

# I N D E X.

<i>remedia parantibus, quæ incômoda sequantur</i>	<i>233</i>	<i>neruus ex quib. cōpositus</i>	<i>140</i>
<i>inter medicum &amp; chymicum leue discrimen</i>	<i>102</i>	<i>neruos roboret stibium</i>	<i>27</i>
<i>Melampus medicamenta parat</i>	<i>224</i>	<i>nomina non temerè mutanda</i>	
<i>melâcholiae prodest stibiū</i>	<i>28</i>	<i>vel augenda</i>	<i>209.</i>
<i>melanthiū catharros sistit</i>	<i>50</i>	<b>O</b>	
<i>melle non indiget chymica remedia</i>	<i>191</i>	<i>OBstructionis curandæ rasio</i>	
<i>menses mouet casia</i>	<i>117</i>	<i>tio</i>	<i>177</i>
<i>mercurius est spiritus</i>	<i>157</i>	<i>oculis laborantibus remediū</i>	
<i>Mesues Chymicè peritus</i>	<i>95</i>	<i>50 &amp; seq. 67. 179</i>	
<i>metalla frequenter usurpat Chymia</i>	<i>20.</i> introrsū quoq <small>ue</small> accep <small>ere</small> antiqui 44. propriūmne humorem trahant 66. sunt dissimilaria 133	<i>olea distillatione parata Mesuei</i>	<i>96</i>
<i>metallorum vis noxia an possit corrigi</i>	<i>62</i>	<i>olei anisi vtilitas</i>	<i>187</i>
<i>metallica remedia siccāt</i>	<i>44</i>	<i>oleū calcāthi febribus vtile</i>	
<i>mezereum periculosum remedium</i>	<i>56</i>	<i>181. ignē repræsentat 157.</i>	
<i>mithridaticum cur nullius versus aduersus venena</i>	<i>245</i>	<i>laterum 96. talci 129. non est similare</i>	<i>124</i>
<i>mixta duplia</i>	<i>152</i>	<i>ðsparodēρμων vires</i>	<i>128</i>
<i>mori facultates</i>	<i>116</i>	<i>ouorum putamina colliqueunt</i>	<i>126</i>
<i>Myrepisco nota distillatio</i>	<i>94</i>	<i>oxylapathi facultas</i>	<i>116.</i>
<i>mysi usus</i>	<i>47.</i>	<b>P</b>	
<b>N</b>		<i>Paracelsus chymiae limites</i>	
<i>NEpenthes</i>	<i>174</i>	<i>transcendit</i>	<i>13</i>
<i>Nero pictor</i>	<i>243</i>	<i>Paracelsi absurdā principia,</i>	
		<i>in epistola, &amp; fol. 74.</i>	
		<i>παρέξοd@ Hippocratis 225</i>	
		<i>pars quid sit</i>	<i>141</i>
		<i>partis distinctio</i>	<i>133. 153</i>
		<i>partes an sint pernitosiores</i>	
		<i>toto. 64. quādo nomē totius seruat 144. separatæ à toto</i>	
		<i>retinet vires suas 115. 164</i>	
		<i>pars</i>	