



I

# DE CRYSTALLIS

## IMPROPRIE SIC DICTIS

### COMMENTATIO.



**P**Xpetiit hoc Argumenti & Materiae affinitas, ut cum *Quid Cry*  
de *CRYSTALLO LAPIDE* scripserim, reliqua *stalli im-*  
etiam *CRYSTALLISATA CORPORA*, sin minus proprie  
omnino Physica consideratione, Historica saltem *dicti.*  
commemoratione evolverem. Vocantur autem  
Corpora illa *tralatitio nomine seu improprio*  
*Crytalli*, quae suas etiam Geometricas Figuras, sicuti *Lapis ille*  
suam possident: & polyedra, angulata, aut alio quovis modo cir-  
cinata nascuntur, vel perspicuitate quadam genuinam *Crytallum*  
amulari solent.

Videbatur verò operæ pretium esse horum Corporum, quan- *Aliqua il-*  
tùm ex tenui mea supellectile liceret, enumerationem tradere; *loru ordi-*  
& quae hic illic sparsa essent, & confuse posita in ordinem quem- *nata co-*  
dam redigerem; tum ut quid in Geometriâ valeat Natura, tan- *guitio ne-*  
quam ex tabellâ, pateret: tum ut cognatio mutua aliquorum, *cessaria.*  
rum etiam intimior eorum natura proderetur: & exinde tam Phi-  
losophiâ Naturali quam Medicâ etiam & Pharmaceuticâ Mate-  
riæ opes aliquæ afferrentur; analogia enim aut discrepantia figu-  
rarum geometricarum, in quas Corpora ipsis Naturæ viribus adi-  
guntur, qualitatatum quoque & effectum affinium aut discordium  
proditores esse, nemo est qui abnuere poterit.

Juxta utilitatem istam, quam ex his corporibus haurire licet, *Est utilis*  
ea etiam delectant, & artificiosâ suâ ac variâ ad amussim quasi & delec-  
aut tornum dedolatâ figurâ, gratissimâ consideratione oculos *tat.*  
atque animum inspicientis demulcent, & ad meditationem ra-  
piunt. Figuræ enim illorum, cum simpliciores sint, quam illæ  
compositæ Plantarum atque Animalium, quæ propter abstrusio-  
rem indolem ad incognitas illas substantiales formas à Philoso-  
phorum Vulgo referri solent, alliciunt mentem nostram ad eo-  
rum