

te resoluti potest. 3. Solus est quaqua versum, & in tres directas dimensiones porrigitur. Nam reliquorum facies inclines sunt, & alii cubi, cum se duabus directis sectionibus praebent, in reliqua sectorem frustrantur. 4. Hinc est, quod solus habet tot facies, quod habet ternaria dimensio terminos, neinpe sex, & duplum numerum laterum, scilicet duodecim. 5. Solus vndiquaque habet æqualem angulum, scilicet rectum. At in Pyramide regula, quæ sedet, adhibita medijs planis discrepat, si eam versus angulum intorqueas: nec solidi anguli ad eam normam quadrant, quæ interiectum longum lateralem angulum metitur. 6. Hinc etiam soli competit, quod ex μονοβιβλῳ Ptolemæi citat Simplicius super Arist. lib. I. de cœlo cap. i. pro causa perfectionis in ternario: quod scilicet non plures tribus rectis perpendicularibus ad locum solidum in solidos rectos diuidendū concurrere possint. 7. Est solidorū rectilineorum omnium simplicissimum corpus. Quod etsi in Pyramide ambiguitur, tamen ex eo facile euincitur, quod pyramidis mensura Cubus est, mensuram autem priorem esse conuenit. Mensura verò est non tantum ex instituto hominum, qui quicquid solidorum metiuntur, eius quantitatem in paruis cubiscis concipiunt animo: sed multò magis Naturâ. Rectus enim Angulus æqualis est alteri, quo cum in planum extenditur. Est igitur perpetuò sibi æqualis ipsi, atque adeo unus, cæterorum utrinque infiniti sunt. Mensuram autem decet unam & eandem, atque etiam finitam esse. 8. Hinc tam fœcunda est recti in circulum inscriptio, sine quo mediante, nec triangulum, nec quinquangulum, nec ab eis deriuata inscribi possunt. 9. Sed neque illud prætereundum quod perfectissimo animali soler natura sex easdem *diaetas* perfectissimè attribuit: non obscuro argumento, quam hoc corpus penes illam sit in precio. Nam homo ipse quidam quasi cubus est, in quo sex quasi plagiæ sunt, supera, infera, antica, postica, dextra, sinistra.