

Öffentliche Prüfung
mehrerer Schüler des Conservatoriums der Musik
im Orgelspiel.

Sonnabend d. 28. Sept. 1844. Vormittags um 11 Uhr in der Kirche zu St. Nicolai.

1. Praeludium und Fuge (h moll) v. J. S. Bach, gesp. v. Hrn. Fretschner aus Plauen I.
2. Variirter Choral v. J. S. Bach, gesp. v. Hrn. Kuhlau aus Leipzig. I. Klasse.
3. Variirter Choral v. J. S. Bach, gesp. v. Hrn. Büchner aus Leipzig. I. C.
4. Fuge von Eberlin, gesp. v. Hrn. Albrecht aus Leutersdorf. I. C.
5. Variirter Choral v. J. S. Bach, gesp. v. Hrn. Heglich aus Leipzig. II. C.
6. Variirter Choral v. J. S. Bach, gesp. von Hrn. Beyer aus Löbau. II. C.
7. Fuge v. J. S. Bach, gesp. v. Hrn. Tierks aus Dochtersen. II. C.
8. Adagio v. C. F. Becker, gesp. v. Hrn. Horn aus Freiberg. II. C.
9. Postludium v. C. F. Becker, gesp. v. Hrn. Klauer aus Auleben. I. C.