

Michaelis 1844.

Prüfung

der Schüler und Schülerinnen des Conservatoriums der Musik

1. Die Prüfungen werden im kleinen Saal des Conservatoriums gehalten und erfolgen lässemäßig; wird jedoch zu denselben sämmtliche Schüler und Schülerinnen der zu prüfenden Classe einzufinden.
2. Die von der hohen Superiorität für die Prüfung aufgegebenen schriftlichen Arbeiten, inwiefern man zu gleicher Zeit freiwillig gearbeitet haben sollte, sind bis Sonnabend den 24. Septbr. Abends an den Inspector Herrn Grenser abzugeben.
3. Außer Tugend zu erweisen die Prüfungen gehalten werden, fällt der Unterricht in den Anwesenheitsstunden aus; der Unterricht in den Anwesenheitsstunden dagegen hat seinen ungehinderten Fortgang.

Mittwoch den 25. Septbr. Anwesenheitsstunden von 3 bis 6 Uhr.

Clavierspiel

II u. III. Classe des H. Plaidy.

II u. III. Classe des H. Wenzel.

Violinspiel

Sämmtliche Classen des H. Klengel

Sämmtliche Classen des H. Sachs

Der Aufsatz dieser Prüfungen ist sämmtlichen Schülern gestattet.

Donnerstag den 26. Septbr. Anwesenheitsstunden von 3 bis 6 Uhr.

Clavierspiel

I u. II. Abtheilung der I. Classe des H. Schumann
H. Wenzel und H. Plaidy

Violinspiel

I u. II. Abtheilung der I. Classe des H. Sauer

In dieser Prüfung haben sich sämmtliche Schüler einzufinden.