

Fortsetzung der Prüfungen der Schüler des Conservatoriums
Der Musik

Sonnabend den 11^{ten} October 1845.

Aufang Nachmittags um 3 Uhr, wie die früheren Male.

Herr Van Eyken spielte
Violin-Concert von Kreutzer. A^2 .
(Op. v. Kl.)

Sehr sehr verbessert; namentlich im Bogenspiel. Seit seit 3 Monaten in der Kunst des Violinspiels sehr und befißt sich mit Fleiß die Hände.

H. Metzler spielte:
Violin-Concert von Rode. A^2 moll
(Op. v. V.)

Wird sehr, wird fortgeschritten, wird für eine Fortsetzung in der Bogenspielform. (Sehr fleißige Spieler.)

Herr Kuhlau spielte den letzten Satz des E^2 moll Concerts von Chopin.
(Op. v. W.)

Sehr sehr fortiger d. angenehmer Spieler. Auf mehr Fleiß d. Lerne im Vortrag ist zu wünschen, das steht es auf ihm nicht überall.

Herr Marpurg spielte
Violin-Concert von Rode. A^2 moll
(Op. v. V.)

Sehr sehr, namentlich im Bogenspiel, sonst aber recht fleißig, besonders auch die Härte des Tons ausbalanciert. (Seit die Hände in der letzten Zeit sehr im regelmäßig befißt)

Herr Schmidt spielte Violin-
Adagio von Mazas
(Op. v. V.)

Vielversprochen; fleißig und ziemlich weit zurück. (beißt die Hände ordentlich)

Herr Schmichen spielte auf d. Pfl.
zweiten Etudes von Moscheles.
(Op. v. P.)

ganz excellent für die Zeit seit der er überhaupt Violin spielt (2 1/2 Jahr.) (beißt die Hände ordentlich.)