

H. Raue spielte Polacca
für Pf. von Moscheles.

Mittelmächtig - jugendlich. 2. M.

G. Röntgen spielte: Bittendes Kind
und: Curiose Geschichte aus Kindermär-
chen, Album f. Pf. von R. Schumann.

Alle Händspiele systematisch und methodisch.

G. Böhm spielte Pianoforte-
Sonate von Kuhlau.

Aufgaben-Lösung;

G. John spielte im Pianoforte-
Etude von Bertini.

Ziemlich einleit.

G. Dulden der ältere spielt Scala
auf der Violine.

Erster Anfang.

G. Miker spielte im linken Vio-
lin-Etude von Mazas.

Zweit. Leichter.

G. Bargiel führte aus seiner
eigenen Composition einen
Ottetto für 4 Violinen 2 Violen und
2 Violoncellos die letzten Sätze
nämlich Scherzo u. Alle auf.

Man muss sorgfältigsten Laut
Hörgrund, geistlich, stehet
ausdrücklich hervor.

Fräulein Hirschfeld spielte
Präludium und Fuga v. J. Bach.

pp. sehr sauber.