

Herr Kühne spielte die letzten
Valse der Beethoven'schen Sonate
in Es d. Op. ~~47~~ ²⁷ (Kreutzer-Sonate genannt)

Sehr gute Fortschritte gemacht in
Spiel der Valse sehr brav.
I. M.

Herr Singer spielte die Sonate
von Beethoven mit Begleitung
der Violine Op. 47 genannt die
Kreutzer-Sonate. Die Violinpartie
wurde von Hrn. Gutsman David vorgebracht

Die Op. 47 ist eine in sich selbst
ganz zu dem Hrn. Gutsman
Hrn. Con. M. David vorzutragen
weil sie schon sehr erfüllt sind.
I. M.

II Fortsetzung, Mont. d. 10 April 1854. Dienstag 3 Ufa.

Herr Frenkel spielte die ersten
Valse des 4ten Violin-Concerts
von David.

Sehr gut gespielt gemacht, ist aber
Herrn Gutsman aufgabe noch nicht gemacht.
I. M.

Herr Masius spielte die ersten
Valse von Mendelssohn's Sonate
in B d. mit Violoncell; das soll
gespielt von Brinkmann

Sehr einige Fortschritte gemacht, ist aber
noch oft geübt im Takt.
I. M.

Herr Lebrecht spielte die letzten
Valse der vorberühmten Sonate.

Op. 47 mit einigen Aufgäben, sind
ganz bedeutend Fortschritte
I. M.

Herr Horowitz spielte die 11ten
Valse des ersten Violin-Concerts
Em. von David.

Sehr einige Fortschritte gemacht, ist
aber seine Aufgabe noch nicht gemacht.
I. M.

Herr Rosenthal spielte Violin-
Variationen, über ein russisches
Thema, componirt von David.

Zweist Teil und Fortschritte,
sind aber gegen Teil und
I. M.