

Herr Preyer spielte im Etude
von Mendelssohn
und 2 Lieder
für Klavier von Mendelssohn.

Spilte mit großer Präzision
und griff den Vortrag für sich.

H. Faltin }
H. Rupp } Spielten Hommage
à Fändel von
Moscheles. (auf 2 Pianofortes)

Spilten großartig und
brav, und waren sehr fortgeschritten.

N. 4. Fortsetzung Mittwoch d. 27 Sept. 1854 Nachmittags 3 1/2 Uhr

H. Baumfelder spielte im Satz
seiner selbstkomponierten Sinfonie

H. Singer spielte ebenfalls einen
selbstkomponierten Sinfoniesatz

H. Rosenthal spielte das Violin-Concert
von Mendelssohn. (Der 1te Satz.)

Spilte sein, mit großer
guter Wirkung.

H. Kellner spielte im Violin-Concert
(Händel) von Mottique (der 1te Satz)

Wahrnehmung als ein
gutes, wurde aber
nicht sehr gut gespielt.

H. Brinkmann spielte Largo
und Rondo im Violoncell-Concert
(D. d.) von Beeth. Romberg.

Sehr gut, von ihm
sehr gut. Die Sinfonien
sind aber sehr gut.

H. Töle spielte den ersten Satz
im Violoncell-Concert v. B. Romberg

Es war seine besondere Aufgabe
auf mich aufmerksam, hat aber nicht
sehr gut gespielt.

H. Zillinger spielte das 2te Violin-
concert von David.

Sehr gut.

H. Tottmann spielte im Concertino
für Violine von David

Sehr brav und sehr
gut.