

Herr Greiff spielte Etude No 23
für Violine von Kaeuter.

Reif geübt. D

X Herr Greiff spielte 2 Etudes f. f.
von Czerny.

Reif geübt. D

Herr Weber spielte einen Satz eines
Violin-Concerts von Viotti

zu allen Bezugsingen mit
ausgezeichnetem Musikkraft,
Leistung. D.

Fräulein Thümen spielte Mendelsohns
Capriccio in H. moll.

Reif geübt, aber noch
nicht hinreichend Kraft in Drückheit
in den Fingern.

Sonntags Nachmittags 3 Ufa

Herr Goldner spielte Prae-
dium und Fuge in E moll von Men-
delsohn.

Reif geübt, überaus
süß über seinen freiwilligen Lob und
Fortschritt. D.

Fräulein von der Hoya spielte
den 1^{ten} Satz des Concerts in E moll
von Chopin.

Reif geübt mit ausgezeichneter
Leistung.

Fräulein Eichberg spielte den 3^{ten}
Satz vorigen Concerts von Chopin.

Reif geübt, bessere Leistung.

Fräulein Benamain spielte
das Concertstück von M. v. Weber.

Reif geübt, fortgeschritten, und spielte
ausgezeichnet brav.

Fräulein Hering spielte die Varia-
tions serieuses von Mendelsohn.

Reif geübt, die wenig
zu üben übrig ließ.