

Herr Grossheim spielte Violin-Conc.  
E moll, von David. Fasch's Satz.

Rausf. g. d. D.

Herr Smith spielte Fantasie  
für Violoncello von Grützmacher.

Ich sehr beneidenswertlich fand ich  
ganz gut und spielte das Stück, bei  
vollkommener Ueberrindung des Saft-  
nisses, und mit sehr feinem Geffühl.

Herr Bühning spielte eine Etude  
(March) für Violine von Kreutzer.

Rausf. lobenswerth für die  
kurze Zeit seiner Anwesen-  
heit.

Herr Weissheimer spielte  
den ersten Satz eines Quintetts für Ff  
von Rob. Schumann

Muss für die in Fertigkeit  
des Aufstufes.

Herr Billig spielte den ersten  
Satz des 3ten Trio von Mendelssohn.

Die erste sehr brav, und sehr schön ausgeführt.

Herr Oeser spielte Adagio aus  
dem 2ten Violin-Concert von Viotti.

Rausf. ordentlich. D.

Herr Hauschild spielte den ersten  
Satz des 1ten Violin-Concerts von Maurer.

Die zweite sehr gut. D.

Herr Cramer spielte Divertimento  
für Violoncello über schwedische Volks-  
lieder von Bernh. Romberg.

Herr Keller spielte eine Etude  
von Fiorillo.

Ganz sehr schön. D.