

Herr Lennius und
Herr Goldner spielten
einem Satz für 2 Violinen
& einer Viotti.

für Lennius jedes
zusätzlich beson-
deres

Herr Drache spielte Etude von
Hertz u. Etude von Pertiini.

Alles u. d. h. sehr
folgerich.

Herr Grebe spielte Etude von
Czeruy aus der Schule der Geläufigkeit,
und Etude von Clementi.

Zeigt Nachsicht, u. ist aber
und d. d. h. spielen lassen.

Herr Marschall spielte Etude
von Czeruy.

Op. 10 u. im Anfangen der
mit Fleiß u. u. d. h. spielen.

Herr Drache spielte Übungen
in der Lage aus der Violin-Schule
von ~~Hertz~~ Baillot.

sehr geschickl.

Herr Busch spielte Etude
von Heller.

Corrett singelnot.

Herr Rauch spielte Sonatine
von Kuhlau.

Zeigt einen wohlgeordneten Aufbau.

Herr Branse spielte Etude
von Czeruy.

gut auf dem wohl bekannten Weg
fortzuführen

Herr Strube spielte den ersten
Satz des G. moll Concerts von
Moscheles.

sehr schön mittelamigen Production
mit lebtem u. d. h. spielen.

