

# Eingelieferte Arbeiten bei der Prüfung Ostern 1858.

H. List Barnett	Übungen in Harmonie u. Contrapunct.
H. Clara Barnett	Übungen in Harmonie u. Contrapunct.
H. Pönigk	Übungen zur Harmonielehre
H. Emil Krause	Canonische Übungen 2 Gsfts. u. ein Gsft. zur Instrumentation. u. 1 Gsft. Claviercomposition
H. Fritzsche	Übungen zur Harmonielehre
H. Stamm	Übungen zur Harmonielehre
H. Greiff	Übungen Chorale u. Canons. Übungen in Contrapunct
H. Fabricius	Übungen zur Harmonielehre 2 Gsfts.
H. von Vaernewyk	Übungen zur Harmonielehre 2 Gsfts.
H. Rehm	Übungen zur Harmonielehre 2 Gsfts.
H. Nuhr	Übungen zur Harmonielehre.
H. Mahlberg	Übungen zur Harmonielehre
H. Klier	Übungen zur Harmonielehre, umfasst Gsfts.
H. Hegar	Übungen in Contrapunct. Gsft. und Fug. Lage.
H. Fischer	Übungen zur Harmonielehre
H. Budewitz	Zur Harmonielehre 2 Gsfts.
H. Lampe	Zur Harmonie u. Contrapunct 3 Gsfts.
H. Lehmus (Caroline)	Zur Harmonielehre 1 Gsft.
H. Lehmus (Christiane)	Zur Harmonielehre 1 Gsft.
H. Müller	Contrapunctische Arbeiten 1 Gsft.
H. Hölstad	Zur Harmonielehre 2 Gsfts.
H. Brookes	Zur Harmonielehre 2 Gsfts.
H. Albrecht	Zur Harmonielehre 2 Gsfts.
H. Noth	Zur Harmonielehre 1 Gsft.
H. Zwintscher	Prophetische Arbeiten 2 Gsfts.
H. Weisheimer	Zur Contrapunct 1 Gsft.