

Herr Weiß spielte den ersten
Part der Ffke-Concerts Op. 11. Dur. von
C.M. von Weber.

Spilte brav, und zeigte güt.
fortschritt.

Herr Barnett I spielte den ersten
Part aus dem E dur Ffke-Concert von Moschles.

Spilte sehr brav, und zeigte
großen fortschritt.

Herr Budewitz spielte den 2ten und
3ten Part aus Hummels H moll-Ffke-Concert.

Sehr geschickt und geistreich
brav und sicher vor.

Herr Schleemüller spielte: Trio
von Beethoven, Op. 70. No. 1. den ersten
Part.

Sehr brav und Leistung.

Herr Fritsch spielte das erste Solo
aus Violin-Concerts von Viotta.

Sehr sauber.

Herr Fritsch spielte ferner den ersten
Part seiner Ffke-Sonate von Clementi.

Sehr gut.

Herr Möller spielte seine Violin-Etude
von Rode.

Sehr gut.

Herr Just spielte seinen Part aus
seiner Ffke-Sonate von Clementi.

Sehr gut ausgeführt, jeder im
Takt und sicher.

Herr Krause spielte den ersten Part
aus Mendelssohns Trio, C moll.

Sehr brav und Leistung,
und besonders geschickt,
weil er seinen Ffke-Part
unverändert spielte.