

Arbeiten zur Theorie der Musik  
 und Compositionen  
 eingeleistet bei der Prüfung der Schüler u. Schülerinnen  
 des Conservatoriums der Musik  
 Ostern 1859

Tiesset (Charles Augustas) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre

Baur (A.) - - - - - ein Heft zum 4-stimm. Satz.  
 ein Heft zur Fugenerlehre  
 Frauen fünf Dragl.  
 u. Clavier-Compositionen

Grieg (Edward) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre

Macklenburg - - - - - ein Heft zum Contrapunct.  
 Frauen fünf Dragl.

Zimmermann (Helene) - - - - - ein Heft zum Contrapunct

Jensch (Helene) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre

Albrecht (F.) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre

Oppenheimer (Sara) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre.

Fabritius (Eust Friedrich) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre

Schauer (A.) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre  
 Frauen fünf Dragl.

Boas (C. L.) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre.  
 Frauen Eras Dragl.

Wiesand (Bertha) - - - - - ein Heft zur Harmonielehre.