

zur Fortsetzung, Mittwoch d. 4. April 1860. Nachmittag.
Prüfung im Conservatorium der Musik.

Herr Bach — Concert von
Bennett, F. moll. Op. 19. fünfter Satz.

sehr energische Leistung.

Herr Marcinkiewicz — Concert
von Mozart, D. m. fünfter Satz.

Sehr feine Ausführung, ist aber
in der Technik noch ungenügend.

Herr Werner — Concert von
Mendelssohn, D. m. fünfter Satz.

sehr ungenügende Leistung.