

Herr Pauli spielte Sonate
von Kuhlau Op. 46. No. 2.
1^{te} Viol.

Ozieltet recht unheimlich - falsch,
und zeigte gute Fortschritte.

Herr Fischer spielte die erste
Viol. auf Beethovens Sonate
in C. Op. 53.

Größtenspielt einen braven
Leistung.

Herr Kietz spielte zwei Etuden
von Bertini.

Sehr wohl ein fleißiges Fortsch.

Herr Böhme spielte Rondo capric-
cio v. Mendelssohn Ed. in E. m.

Sehr brava Leistung, ein
gerautes übersehen.

Herr Sanders spielte Sonate
von Clementi A. 2. 1^{te} Viol.

Wohl gespielt in Fortsch.

Herr Nobel spielte zwei Etuden
von Czerny.

Zwei recht gute Leistungen.

Herr Zelger spielte Etuden
von Czerny.

Zwei von mehreren Stücken.

Herr Bauer spielt 2 Etuden
von Cramer.

Die in Emell überwiegt in ungenügend,
die in D dur ohne Reife in Ausbildung.

Herr Barnett spielte ein Capriccio
von John Barnett.

Sehr ungenügende Leistung.