

Jahre 1861.

Eingelieferte Arbeiten der Schüler u. Schülerinnen des Conservatoriums
der Musik zu Leipzig

O. Wenige	Composition und Finale E. d. zu einer Sonate für Pianoforte
Emma Schmussen	früher 1 Heft Contrapunct-Arbeiten 1 Heft Contrapunct-Arbeiten
X. v. Makomaski	1 Heft Contrapunct-Arbeiten
Fanny Riets	1 Heft zur Harmonielehre
Carl Hardecke	1 Heft in 2 Abth. Contrapunct-Arbeiten
Josephine Cull	1 Heft Contrapunct-Arbeiten
Bertha Guth	1 Heft Contrapunct-Arbeiten
Marie Streubel	1 Heft zur Harmonielehre
Nanette Müller	1 Heft zur Harmonielehre
Ad. Thomas	1 Heft Contrapunct-Arbeiten
Wünsch	2 Hefte Contrapunct-Arbeiten.
L. Fischer	1 Heft Contrapunctiffr. Arbeiten
Werner	1 Heft Contrapunct-Arbeiten
Fischer II	1 Heft Contrapunct-Arbeiten
Barthel	1 Heft Contrapunct-Arbeiten.