

Verzeichniss

der Compositionen und sonstigen schriftlichen Arbeiten
welche die Schüler und Schülerinnen des Conservatoriums d. Mus.
bei der Prüfung zu Ostern 1862 eingeleistet haben.

Herr Fickendorath	2 Hefte Hauptstücke Arbeiten. 2. 1 Gf. Contrapunctif.
Fräulein Crull	Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Hornacke	3 Hefte Hauptstücke Arbeiten
Herr Rietsch	2 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Braehmann	2 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Franke	1 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Zechlin	Gf. Hauptstücke Arbeiten.
Herr Meuter	Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Gustav Weber	Gf. Hauptstücke Arbeiten
	früher Sonate G. d. f. d. O. componirt v. H. Gustav Weber aus Bonn in der Opernzeit. 1 ^{tes} Part.
Herr Felchner	Gf. Contrapunctifische Arbeiten
Herr von Nalte	2 Gf. Hauptstücke Arbeiten.
Op. Mainzfr. No 16. 1 ^{tes} 2 ^{tes} .	
Herr Cappelen	2 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Franke	1 Gf. Contrapunctifische Arbeiten.
Herr Süß	1 Gf. Hauptstücke Arbeiten.
Herr Berthold	1 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Padel	1 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Evers	2 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Isabella Merrick	1 Gf. Contrapunctifische Arbeiten
Herr Lika Merrick	1 Gf. Hauptstücke Arbeiten
Herr Schmulowitz	Composition: das Versöhnungslied, Melodie über 450 Jahre alt, für vier Singstimmen und Violine mit Cello, die Stelle v. N. Schmulowitz. Op. bei Bach's Composition: gedreht. das Löffelied am Pahlballe. und. 2 Gf. Contrapunctifische Arbeiten.