

Prüfung

Der Schüler und Schülerinnen des Conservatoriums der Musik zu Leipzig
zu Michaeli 1862.

1) Donnerstag d. 25. September 1862.

Fräulein Schröter spielte die ersten
Vatz einer Sonate ^{mit Violine} von Hauptmann. Bedur.

Druck correct gespielt.

Fräulein Hänflein spielte die ersten
Vatz des Violin Concerts Amoll von Viotti

Ausgezeichnetes Ad. g. d.
fd.

Fräulein Wächter spielte Polonaise
Es dur von Chopin.

Spilte mit vieler Fertigkeit,
und zeigte große Fortschritte.

Fräulein Krause spielte eine Etude
für Violine von Kreutzer.

Liedlich fd.

Fräulein Niemann spielte die ersten
Vatz eines Violin Concerts von Viotti
Amoll aber nicht das oben erwähnte.

Nach dem ersten und zweyten
nicht sehr abgekommen.
fd.

Fräulein Fröhlich spielte die letzten
Vatz eines Violin Concerts Gdur
von Viotti.

Druck vollständig fd.

Fräulein Niebuhr spielte Andante
und Capriccio - Edur von Mendelssohn.

Spilweise recht gut gespielt,
übrigens noch ängstlich.

Fräulein Heine spielte die ersten Vatz
des Trio, Amoll von Mendelssohn

Zeigte besondere Fortschritte,
hat bloß seine Anwesenheit zu bezeugen.

Fräulein Friedländer spielte die ersten
Vatz eines Sonate, Es dur, von Haydn.

Spilte recht gut, aber noch zu langsam.