

Herr Reissner spielte den 2ten u. 3ten
Theil des Violin-Concerts, Es dur. von Niccoteaux

Rass brav und auf
merklich zu spielen.

Herr von Nolte spielte den ersten Theil
des As-dur Concerts von Field.

seiner weiteren Leistung.

Herr Grohmann spielte eine
Violin-Stude.

nach vorbildet d. Vornach.

Herr Schotte spielte auf der Violine:

Rass ordentlich.

Herr Schlegel spielte den 2ten u. 3ten
Theil des Violinconcerts No. 1. von David.

Rass im ordentlich, er
zeigt nicht sein Talent.

Fräulein Böhme spielte den ersten
Theil des Mendelssohnschen C-moll Trio.

seiner ausgezeichneten brava Leistung

Herr Hennig spielte auf dem
Violoncell Adagio u. 1stem Theil
seiner Concertino von P. Romberg.

Rass brav.

Herr Schlegel spielte Capriccio, Es dur
von Mendelssohn. Op. 33.

Fortsetzung Nachmittags

gut musikalisch erfüllt, und
brava hervorgehoben.

Herr Scheuermann spielte den
ersten Theil des Es dur - Concerts
von Moscheles.

ausgezeichnete gute Leistung, bei
nicht einigen Abtheilungs Unzulänglichkeiten.

Herr Lell spielte den ersten Theil
seiner F-fur-Concerts von Hiller.
Fis moll.

seiner brava Leistung in Orgel
und Kraft-Entwickelung.

Herr Weber spielte den ersten Theil der
C-moll-Sonate für Ff und Violine
von Beethoven.

seiner vorzüglichen Leistung.

Herr Tiesset spielte den ersten Theil des
F-fur-Concerts in Es dur von Dussek.

zeigt vornehmlich in
mit unzulänglichem Pedal.