

J. Graner, Concerto. No. 1, etc.  
1. u. 2. Part.

Raust ausständig.

u. Leipzig, Sonate für Pf. u. Viol.  
u. Beethoven (Kronstein)  
Violoncelle u. Wolke.

größtenteils eine bessere Leistung.

J. Jacobi, Concerto. Mozart,  
1. u. 2. Part. Solo.

günstig. einige gute Fortschritte,  
ist aber noch ungenügend in  
seiner Technik und Mangel an  
Form und Stil, oder Begabung.

u. Dold, Trio v. Beethoven,  
1. u. 2. Part. Solo.

eine ungenügende Leistung, zuweilen  
aber zu schön.

u. Tiesler I, Concerto. Beethoven,  
C. D. Solo.

gut einige Fortschritte gemacht

u. Rief, Inventionen v. Bach  
u. Part.

Ausständig.

J. Böhm, Variat. v. Beethoven,  
u. Mendelssohn.

eine ungenügende künstlerische Leistung.

J. Reger, Etude v. Kreutzer.

W. auf sehr Anfänger.