

Fräulein Kathmann.

Praeludium v. J. S. Bach, A moll, No: 4.

zünftig gespielt, aber besitz  
von viel Lust in Auffzug.  
I. M.

Herr Bonner.

Chromatische Fantasie von Bach.

Sein vortreffliches techn. Können,  
zuweilen eine zu modernen  
Leichtigkeit abringend.  
I. M.

Fortsetzung der Prüfung  
Mittwoch 3 Uhr.

Fräulein Schröter

Sonate von Clementi (B Dur) 1. Satz.

Sehr sauber ausgeführt.

Herr Leduwer.

Concert in D Dur von Mozart. 1. Satz.

Sehr gut gespielt, zeigt guten  
Auffzug.

Fräulein von Ferentheil.

Andante F Dur von Beethoven.

Wird mit zu tief gehaltenem Vortrag  
als ein Defect.

Fräulein Richter.

Concert A moll von Hummel; 1. Satz.

Sehr schön geführte Ausführung,  
die schon viel Fleiß als Talent  
bezeugt.