

Herr Reckendorf
Sonate mit Viol. Small Beethoven

Stimmbildung
Mauritz Land sehr gut, hat sich
schrittweise gemacht.

Fraü. Schulz
La bella capricciosa Hummel

Leistung, labradiger Vortrag,
die Technik ziemlich vorange-schritten.

Fraü. Kuhn
Sonate Ed. Lutzer von Mozart

Leist. an Technik und Faltung
wünschenswert.

Fr. Friedländer

Lied v. Fr. Schubert
(Der Lindenbaum)

Interaktion sehr gut, Artikulation sehr,
Vortrag auf dem Niveau, Vortrag etwas mehr.

Fraü. Friedländer
Lied v. R. Schumann
(Der Lindenbaum)

Interaktion n. Artikulation gut, Ton sehr schön
klar, Vortrag sehr interessant n. belebt.

Fraü. Drechsel

Arie aus Figaros Hochzeit v. Mozart.
Susanne: „Süßlich wagt sie die Hände“

Reife Leistung

Herr Heap
Lieder von Schumann

Leistung musikalisch im Vortrag, Artikulation
leiste zu wünschen übrig, die Phrasen
nicht belebt.

Frau Goldberg
Cavatine aus dem „Nachtlayer von
Granada“ v. Kreuzer

Interaktion nicht ganz tiefen, sonst
reife Leistung.