

Lieder von N. Emanuel
vorgebracht von J. F. Drechsel.

Aufmerksam lauschen, und gesungen. 54

Herr Lorleberg
Concertino in D dur von Romberg
für Violoncell; 2 und 3. Satz.

Rauf brav.

Herr Gelhaar.

Concert für Pianoforte in A^{moll}
von Hummel; 1. Satz.

Niess sehr gelungen.

Herr Sydenham.

Capriccio von Mendelssohn (A^{moll})

Freudlich sehr.

Fräulein Friedländer I

Sonate pastorale v. Beethoven, Op: 28 in D,
1. Satz.

Ungewöhnlich.

Fortsetzung am 17. April, Vormittags 9 Uhr.

Fräulein Wehrstedt

Quartett in B von C. M. v. Weber; 1. Satz.
Herrn Meyer, Rodthausen und Pester.

Sehr lobenswerth und viel vorzuziehen.

Herr Ley.

Sonate von Dussek. Op: 9 No: I; 1. Satz.

Sehr gute Ausführung.

Herr Schreiner.

Concert von Field No: I in E^d; 1. Satz.

Sehr ungewöhnliche Ausführung, sehr
musikalisch.