

An das löblich Directorium des Conservatorium
der Musik zu Leipzig

Zu den bevorstehenden Prüfungen erlaube ich mir die
Damen:

- Bardt (Helene)
- Friedländer I.
- Friedländer II.
- Franke.
- Gutsche (war wegen Krankheit am feststimmten besünderet).
- Drechsel
- Wiedemann

für die Declamation folgender italienischer Poesie vorzu-
schlagen.

- Alla Vergine, Canzone von Petrarca
 - Il rusignuolo ed il cardellino von Luigi Grillo
 - La pondinella, Sonetto von Tom. Grossi
 - Storia di Sofia, Canzone von Giusti
 - A Dio, Canzone
 - Una preghiera
 - Gli affetti d'una madre
- } von G. D. Porta's

Die übrigen Damen können im Lesen und übersetzen, so wie