

Fräulein Liebig.

Sonate mit Violine von Beethoven, Op. 12.  
Nr. I, Dur. 1. Satz.  
Violine: Herr Platzhoff.

Frei nach eigenem Lustig.

Fortsetzung der Prüfung Nachmittags 3 Uhr.

Herr Marten.

Variationen über ein russisches  
Thema für Violoncell  
von Grützmacher.

Russische, große Fugation  
in russischer Notation.

Herr Schmitt.

Gesangsscene für Violoncell  
von Hummer.

Russische I.

Fräulein Wehrstedt.

Capriccio, op. 33, Amoll,  
von Mendelssohn.

Größtenteils nach dem  
Originalen von J. M.

Fräulein Brückner.

Die Forelle, op. 33 von Heller.

Frei nach dem Original.