

Fräulinn Schröter.

Sonate von L. van Beethoven, Op: 7, Es Dur,
I. Satz.

Mittelmächtig, in Tactart mäßig.

Herr Jacobsen. (Violine)
Concert No 6 von L. Spohr.
I. Satz.

Open gemacht, aber Tactart
nicht abh.

Herr Rosenbedier. (Violine)
Concert No III von F. David.
I. Satz.

Raech brav.

Herr Gordon.
Polonaise in Es Dur von Chopin.

Philipp gut gespielt, übriges Tactart
nicht hinreichend ausgebildet.

Herr Munzinger.
Sonate in E moll v. C. M. v. Weber.
I. Satz.

Sein sparsame Leistung.

Herr Hornfeld (Violine)
Concert No XI von L. Spohr.
I. Satz.

Tactart gut.

Fräulinn Morgen (Violine)
Militair-Concert von Lipinski.
I. Satz.

Tactart brav.

Herr Schuler.
Sonate in G Dur von Beethoven.
I Satz.

Druck schlecht.

Herr Sautier.
Rondo capriccioso v. Mendelssohn.

Sein unheimliche Leistung.