

Prüfung der Schüler und Schülerinnen des Conservatoriums der Musik
am 27. September 1869,
Mittwoch um 9 Uhr.

Herr Jimenez II.

Concert No I in C von L. v. Beethoven.
(1. Satz)

Sehr wohl besessene Leistung.

Herr Schweizer.

Concert No II in B von L. v. Beethoven.
(1. Satz)

Sehr wohl ausgeführte Leistung

Fräulein Freymuth.

Capriccio von F. Mendelssohn-Barth.

Zuzeit fortgeschritten, sehr aber noch
einen festen Aufschlag, und längere
Zeit zu überbrücken

Herr Mengel.

Praeludium und Fuge von Mendelssohn.
Emoll, Op: 35.

Sehr besessene Leistung.

Herr Lüning.

Sonate in C Dur (No 46, 1. Satz) von Clementi.

Sehr wohl besessene Leistung mit dem Copul. Gekant.

Frau Starke.

Concert in G moll von Mendelssohn. 1. Satz.

Sehr besessene Leistung, zu spielen
unfähig.

Herr Maas.

Concert in F moll von Chopin. 1. Satz.

Sehr wohl besessene Leistung, zu spielen
unfähig.

Fräulein Kille.

Concert G moll von F. Moscheles. 1. Satz.

Sehr wohl ausgeführte Leistung.