

Herr Bölling.  
Sonate in G von L. v. Beethoven  
für Pianoforte und Violine. 1. Satz.

Frei und gründliche Leistung

Fräulein Koch.  
Etuden aus Op. 45 von St. Heller.

Polite. Leistung, aber ungenügend.

Fräulein Bozi.  
Capriccio in A von F. Mendelssohn-Bartholdy.

Frei und gründliche Leistung.

Herr Uellner.  
Suite von Bennett.

Zukunftliche noch gute Mittel.  
Zunehmender Mangel an modernem Aufflag.

Fräulein Winter  
Herr Hayden  
Duett für Alt und Tenor  
aus Tancred von Rossini.

In diesem Jahre eine sehr gute  
Leistung in Auliriffen Stil.