

Fräulein Naebler.

Cavatine aus "Euryanthe" von C. M. v. Weber.

Herr Henzen.

Concert No. 1 in C von L. van Beethoven.
(1. Satz)

Fräulein Claffen II

Winterlied von F. Mendelssohn-Bartholdy.

Fräulein Meyer.

Sonate in G mit Violine von W. A. Mozart.
(1. Satz)
Herr Schumann.

Fräulein Mahleis.

Sonate mit Violine von L. v. Beethoven,
Op: 12. No. 1
(1. Satz)

Fräulein Theurer.

Trio in A von F. Haydn. 1. Satz.

Fräulein Tollmann.

Sonate von Fuchtau.
(1. Satz)

Herr Sautier.

Sonate von F. Schubert. A dur.
(1. Satz.)

Fräulein Junghanns.

Sonate von L. v. Beethoven, Op: 10. No. 3.
(1. Satz)

Herr Timenez

Concert für Violoncell von Davidoff.
(1. Satz)

Fräulein Claffen I

Cavatine aus dem Freischütz von C. M. v. Weber.

Mühselig und schwer.

Waise sprich, aber ohne
jüngere Dörfer.

Ordentlich, aber fast und ohne
Viel.

Liedlich

Vorbereitlich

Fast ordentlich, sauber und
sympathisch vorzüglich vorgetragen.

Recht kräftig und unbefolgt,
das erste wenn die das
es aber leichtere fast zu
spielen wird.

Fast nett.