

Herr Brenner.
Trio in E Dur von J. Haydn. 1. Satz.

Mit großem Eifer geübt
als Anfänger in der Violoncell
Museum dieses ist die
Friede nicht durch die
nicht über die Welt abgeben.
H. D. hat sich ganz vorzüglich
ausgezeichnet. In der
mit einem sehr gelungenen.

Herr Lauter.
Concert No II für Violoncell von Gottermann.
1. Satz.

Fräulein Jacobs.
Sonate in G Dur von Mozart
1. Satz.

Ordentlich.

Fräulein Hering.
Sonate Op: 26 von L. van Beethoven.

Mit Eifer geübt.

Fräulein Mattauschek.
Sonate mit Violine in D Dur. Op: 12. von L. van Beethoven. Quartettverf.

Herr Goldstein
Ballade (Quart.) von Chopin.

Sehr schön gespielt.

Fräulein Tiede
Sonate mit Violine in F Dur von Mozart.
1. Satz.

Sehr schön gespielt.

Fräulein Nichols.
Concert (D Dur) von W. A. Mozart.
1. Satz.

Sehr schön gespielt.

Fräulein Preuss.
Variationen Op: 82 von F. Mendelssohn-Bartholdy. Auf dem Klavier geübt,
Längen, in denen geübt.

Fräulein Strauß.
Sonate in F Dur von Clementi.
1. Satz.

Sehr schön gespielt.

Fräulein Forster.
Sonate in F Dur von Mozart.
1. Satz.

Sehr schön.

Herr Lander.
Rondo in Es, Op: 63 von C. M. v. Weber.

Mit Eifer geübt.