

Herr Schmidt
Concert für Violoncell von W. A. Mozart
1. Satz.

Fortsetzung der Prüfung
Montag den 30. März 1874.

Herr Naue.
Concert für Violoncell von Soltermann.
1. Satz.

Fräulein Seyfert
Sonate (Op. 13, Es dur) von Hummel
1. Satz.

Fräulein Held
Rondo (A moll) von Mozart

Fräulein Gebhardt
Trio No. 40, Es dur von Beethoven

Herr Wagner
Chaconne von Bach.

Herr Brückner.
Concert von Rode, A moll, 1. Satz.

Herr Huppenbauer.
Concertino von David.

Herr Sandström.
8tes Concert von Rode. 1. Satz.

Fräulein von Königsthal
Concert (C dur, 1. Satz) von Beethoven.

Herr Epstein
Concert (E moll, 1. Satz) von Rubinstein.

Herr Schmidt (Amsterdam)
Concert von Beethoven. C moll, 1. Satz.

Wohlklingend & rein

Rein & schön

Das Lobenswerthe Leistung, ein Respekt
sich fleißigen, gewissenhaften Studiums.
Gewissen an Kraft offen zu lassen.

Durch Befangenheit sehr be-
einträchtigt; die Leistung im
ganzen gut.

Offenbar; sehr kleiner Ton

Hat Fortschritt gemacht,
Vortrag überstürzt.

Lehr tüchtig.

Das tüchtige, lobenswerthe Leistung, sein
beim Vortritt des Aufflag, gutem musikal. d.
Nicht nur auf dem, sondern auf dem Aufflag,
mit Energie hervorgehen zu sein.