

Fräu'lein Held
Sonate von Mozart (B dur, 1. Satz)

Diele kuffeiff afiaal nupifaa un' fter,
beduuerst aber lobliip fuffpfeite.

Fräu'lein Münsterberg
Capriccio (A moll) von F. Mendelsohn Bartholdy.

Zet fuffpfeite yuueuff.

Fräu'lein Bridges
Concert-Stüdi (F moll) von C. M. Weber.

Dese vortrefflij, von Allane un' Gelandficht
da Singe anlange, ubijnd ainf mit Gloom
ii. Gelfunde geficht, unangefij pdeute un' d'ij
Lufungfide baidrijfe.

Frau Steinhauer.
Concert (E dur) von C. M. von Weber.
1. Satz.

Die ^{un'} Singe un' d'ij un' Singel fite un' d'ij
tuffe covart; an fuffpfeite fuffe S fuffe
H. zu Zeit un' fuffe.

Frau Eibenschütz.
Concert (A² II, E moll) von C. Reincke
1. Satz.

Dese telant voll gefichte, tuffij vortrefflij P.
un' gefunde un' d'ij d'ij.

Frau Schmidt (Amsterdam)
Ballade (G moll) von Chopin.

Die Allegretto un' d'ij gut, aber in der
kuffeiffen fuffpfeite un' d'ij un' d'ij
un' d'ij un' d'ij in der Auffaffung
fuffe gefichte fuffe un' d'ij.

Frau Schween.
Polonaise Asour von Chopin.

Diele un' d'ij fuffe un' d'ij un' d'ij
un' d'ij gefichte; un' d'ij un' d'ij
un' d'ij un' d'ij.

Fräu'lein Mollenbuhr
Concert (C dur, 1. Satz) von Beethoven.

Diele un' d'ij un' d'ij un' d'ij
un' d'ij un' d'ij un' d'ij.

Frau Meyer
Concert (G moll) von F. Moscheles.
1. Satz.

Fortsetzung am 29. September, Vormittags 9 Uhr.

Fräu'lein Danziger.
Sonate mit Violine von Kuhlau.
1. Satz.

Diele un' d'ij un' d'ij un' d'ij
un' d'ij un' d'ij un' d'ij.

Fräu'lein Joepen.
Blacca brillant von C. M. von Weber.