

Fräulein Kolberg  
Impromptu (Es dur) von Schubert.

Fortsetzung  
Nachmittags um 3 Uhr.

Fräulein Haseneyer.  
Sonate von Beethoven. Als dur, 3. Satz.

Beständete Fortschritt in correctem  
Geist. Josef von Krieger

Fräulein Stech.  
Blumenstück von Schumann.  
Nöturno von Chopin.

Der Herr hat sich sehr genau ab und zu  
sich selbst nach dem Fortschritt voll  
Wohlf.

Fräulein Caspar.  
Sonate von R. Schumann, Op: 118, Cdur.

Sehr schön besprochen und  
von dem Herrn sehr schön besprochen  
Wohlf.

Fräulein Appertly  
3 Stücke von Heller aus Op: 30.

Wahrscheinlich sehr schön, sehr schön  
ziemlich schön. Wohlf.

Fräulein Gruden.  
Sonate für Pianoforte und Violine von Hauptmann.  
D moll

Musikalisch vornehmlich und sehr schön  
wohl schön. Rappert

Fräulein Wittmer.  
3 Stücke aus Op: 16 von Heller.

Ziemlich schön, sehr schön  
wohl schön sehr schön  
Wohlf.

Frau Craig-Steulle.  
Concert (E moll, 1. Satz) von Mendelssohn.

Die Frau zum ersten mal und sehr schön.  
Der Herr sehr schön besprochen. Freundlich  
Vitalität sehr schön und sehr schön  
singen.

Fräulein Gudon  
Sonate mit Violine von Mozart

Prüfung in dem Falle. Macht fortsetzen.

Fräulein Salmon.  
Concert (C dur) von Mozart.

Sehr schön im Vortrag, im Ganzen mit  
Rückblick auf die kurze Zeit ihrer  
Wohlf. von dem Herrn sehr schön.  
Rappert