

Herr Brüdner.
Sonate (D dur) von Mozart.

Freudlich und ganz korrekt, sehr
fortschrittlich zu sein. *Wolff*

Herr Steinhauer.
Kreisleriana von Schumann.

Das ist ein sehr schönes Werk.

Fräulein Rytterager
Hofmann
Concert für 2 Pianoforte von Mozart
Ladungen von Reinecke.

Nach jeder Seite in verträglich.

Herr Lauer
Tage für Violine in E moll
von Bach.

Herr Böhm
2 Praeludien von Bach.
u. Tagen

Sehr lobenswert
Wolff

Fräulein Brodthaus
4 Albumblätter von Kirchner.

Sehr aufmerksamer und sehr geistiger,
auch ohne Falten für den Tag.

Fräulein Nisbeth.
Concertstudien von Weber (erste Hälfte)

Vorsicht n. mit viel mehr Fleiß und Aufmerksamkeit,
aber ohne Ungenauigkeit, gefordert n. sein.

Fortsetzung
Nachmittags um 3 Uhr.

Fräulein Kuchner
Sonate von Mozart, B dur, 1. Satz.

Sehr sorgfältig bearbeitet, sehr
fortschrittlich und ganz korrekt.

Fräulein Feld.
Französische Suite (E dur) von Bach.

Befriedigend, besonders für das
nächste *Wolff*

Fräulein Peterson.
Sonate von Beethoven. F moll, 1. Satz.

Au ganzem auch befriedigend
Wolff

Herr Meyer.
Zwei Etuden von Mendelssohn.

Sehr nimmst nach dem Versuch, sehr vor einem größeren
Zielbewusstsein zu motivieren, in Anbetracht der großen
Angelegenheit, die von dir für Zeit noch anzufangen, aber
fortwährend zu tun.