

Fräulein Thorp II
Concert für Pianoforte von L. van Beethoven Sop. Löfflig, am und Guffenack u. Guffelgeffell
Emoll, 1. Satz

Fräulein Cohn
La bella capricciosa von Hummel

Prop selbsts Aufängerin. Lesung.

Fräulein Thorp I
Sonate No 1, Es dur von Haydn

Hoodwafflig.

Fräulein Masius
Rondo Es dur von C. M. v. Weber

Ein vorerst kurz als unzufrieden
kaufte sich in der Lesung.

Fortsetzung

Freitag 3 Uhr, 21 Minuten

Fräulein Löbell
Sonate mit Violine, Op: 12, D dur
von Beethoven

Ein auf in der Lesung, die im furchtbar
den besagten selbst bei der
Lesung.

Fräulein Kretschmar
La bella capricciosa von Hummel

Ein sehr auf selbst in der Lesung ganz
besagte Lesung.

Fräulein Sedmiratzky
Lied "Singsam bin ich nicht allein" aus Prociosa
von C. M. von Weber

Ein fortgesetzt von der, die in der Lesung
mit einer Lesung.

Fräulein Weiske
"Thänenregen" von Schubert
"Frühlingsglaube" "

Ein ganz selbst in der Lesung.

Fräulein Jansen
Arie aus "Oberon" von C. M. von Weber
"Arabien mein Heimatland"

Lesung, welche auf dem Kopf der Lesung
Lesung.

Arie aus "Figaro" von W. A. Mozart
"Nun Frühlings mein Heimatland"