

Oberausführung 1878

Riedel Franz. u. Fugue Comp. op. 10. Riedel.

v. Schiller Fis. moll Concert v. Reinecke
Fingel G-dur Concert Beethoven, oder E-moll Concert Reinecke

Flasch 2 St. Fingerrings. Czerny

Reid C-dur Concert Beethoven

Frachs Prael. u. Fugue von Bach wofel. Clavier

Schmidt (Zentner) Son. melancholique Moscheles

Fiedler G-dur Conc. Beethoven.

Herman Etuden ~~Muffat~~ Cramer

Frank Son. melancholique Moscheles

Wendling Et Chopin oder Concerto K. G. u. v. Reinecke

Clark Prael. & Fugue F. moll 2^{te} & 7. J. w. Clavier Bach.

Damm
Ranngi Et. Moscheles

de Gress C-moll Conc. Beethoven

Nathan 2 Improvisas Spohr.

Sedmiralsky Et. Chopin op. 25

Selner Arabeske op 53 No 3 Jadasohn.

Frischer Et. Gravus Clementi

Ring I G-dur Conc. Beethoven

Thomp I & Goodwin Var. 2 Piano Schumann

Goodwin Septett Hummel

Schopff di 20

Baelf 3 Et. Chopin op 25

Florowitz H-moll Capriccio Mendelssohn

v. Kogotzka A-moll Son. Spohr

Weyert 2 Et. Fingerr. Czerny

Steiner F-dur Son. Mozart

Polzgiesser Fauser, op 90 No 2 Schubert

Lindig — — — No 4 — — —

C