

Fortsetzung
Freitag um 3 Uhr.

Fräulein Mieses
Concert von W. A. Mozart (D moll, 1. Satz)

Frau v. Schleinitz
Sonate Emoll von Mozart. 1. Satz

Ein recht anerkennend. warmer
Beifall

Frau Talen.
Andante von Beethoven F dur.

Zeit im Ganzen recht vortheilhaft
gefallen.

Fräulein Ziehl
Sonate von Hummel (F moll, 1. Satz)

Recht anerkennend.

Frau Hayner
Sonate von Hummel, Op. 106, F dur.
1. Satz

Der Vortrag zeigt von fleißigem Studium,
das sich in Bezug auf Correctheit u. Feinheit
vorzüglich noch mancher Vorzug.

Frau Beyer (Bremen)
Sonate von Mozart, F dur.

Es war noch zu bemerken, mit Feuer,
fühliger, freier geistlicher Vortrag.

Fräulein Watson
Französische Suite von J. S. Bach

Im Ganzen recht ordentlich, mit
noch zu festig.

Frau Kropf
Sonate mit Violine (D moll)
von Beethoven
1. Satz

Frau Stankowitch
Capriccio (E moll) von Mendelssohn.

Belebte im Ganzen recht schön,
mit mehr als nur äußerlicher
von Aufplatz mehr geistlicher geistlicher.