

Gesang.

Sr.	Fräulein Gädche	Rec. & Arie aus dem „F Jahreszeiten“ von Haydn
Sr.	„ Klinger	Arie aus „Don Juan“ von Mozart
Ab.	Herr Hawkins	„ The lost chord“ von Sullivan
Sr.	„ „	Arie aus „Samson“ von Händel
Ab.	„ Liepe	Arie aus Leporello aus „Don Juan“ von Mozart
Sr.	„ „	Rec. & Arie aus der „Schöpfung“ von Haydn.

Herr Klasse.

Herr Trautermann	Arie aus dem „F Jahreszeiten“ von Haydn.
„ Freitag	Cavatine aus der „Jüdin“ von Halevy
„ Ehrhardt	Arie aus „Ezio“ von Händel oder Solfeggio von Leonard
„ Wollersen	Ballade von Löwe
Fräulein von Fasinska	Arie aus dem „F Jahreszeiten“ von Haydn
„ Kutschka	Arie aus „Figaros Hochzeit“ von Mozart
„ Spiess	Arie aus „Euryanthe“ von Weber
„ Fänger	Arie aus „Figaros Hochzeit“ von Mozart
„ Elsässer	Gebet aus „Genoveva“ von Schumann
„ Müller	Arie aus der „Entführung“ von Mozart
„ Wolfrum	Lieder von Glück u. Schumann
„ Kessler	Arie von Cesti
„ Vogt	Arie aus „Semele“ von Händel

Ensemblestücke

Fräulein Müller	} Duett aus „Fidelio“ von Beethoven
Herr Trautermann	
Fräulein Elsässer, Fräulein Müller	} Quartett aus „Fidelio“ von Beethoven
Herrn Popowies u. Trautermann	
Fräulein Gädche, Fräulein Kessler	} Terzett aus „Così fan tutte“ von Mozart
Herr Wollersen	

Orgelspiel

Herr Piutti

Herr Beyer	Fornalvorspiel	} von J. S. Bach.
„ Franz	Fuge in G moll	
„ Michaelis	Toccata in F dur	
„ Ritter	Fornalvorspiel	
„ Naumann	Sonate von Merkel.	