

Fortsetzung
Mittwoch, 3 Uhr 20 Min.

Frau Schodier.
Concert (A moll, 1. Satz) von Hummel.

Frau Steele
Concert (As dur, 1. Satz) von Field.

Frau Feder
Concert für Violine (No 9, 1. Satz)
von Spohr.

Frau Blüthner.
Sonate mit Violoncell (F dur)
von Beethoven

Frau Vogt
„An die Leyer. Lied von Schubert.“

Frau Müller
Haydenrölein. Lied von Schubert.

Frau Günther.
Lied von Franz.

Frau Liepe.
Arie des Leporello aus „Don Juan“
von Mozart.

Frau von Fasinska
Arie aus „Die lustigen Weiber von Windsor“
von Nicolai.

Frau Esasser
Arioso „Glück im Halm“
aus Euryanthe
von C. M. v. Weber

Es ist eine recht tüchtige Leistung.
R.

Mit geschmackvoller
Kunst und guter
Taste gespielt.

Wird ziemlich trocken, aber im
Allegretto recht vorzüglich
u. flottig durchgeführt.

Leipzig, am 1. März 1871, ist eine
sehr angenehme, in Folge der
guten Lage der Stadt, die
Leistung der Sängerinnen
zu loben.

Die Sängerinnen von Leipzig
haben