

Fortsetzung
Montag 11. April
Vormittag um 9 Uhr.

Fräulein Holmberg.
Præctudium & Tuge von F. S. Bach.

sehr gut

Fräulein Saint
Nocturno von F. Chopin.

sehr gut

Fräulein Schudiebert.
Concert (C dur, 1. Satz) von Beethoven.

Trotz guter Vorbereitung gelang es nicht,
bei übermäßiger Beschäftigung der Geisteskräfte,
das nicht zu vermeiden. Rust

Herr Garfunkel.
Andante & Scherzo für Violine von David.

sehr schön, das Andante
wurde sehr gut.

Fräulein Murisier
Sonate (E dur, 1. Satz) von Hummel

sehr gut.

Frau Ravenscroft
Concert (D moll) von F. Mendelssohn-Bartholdy

sehr schön und schön

Herr Vollhardt.
Concert von Mozart (D dur, 2. u. 3. Satz)

Müßte oben vorher spielen, wenn möglich,
weil die Stimmung nicht so gut war. Die
Leistung war sehr schön und wir
sind sehr stolz auf sie und die Kritik,
für das Orgelspiel.

Herr Monro.

Concert von Groh (1. Satz)

sehr schön und
zweifellos gelungen
in der lieben Kunst.
Die Kritik in der
Orgelkunst ist sehr
zu wünschen über