

P R A E F A T I O.

Astrologia.



Eitus nomen est Astrologiae, qua intelligebant olim doctrinam non solum de viribus seu effectibus, verum etiam de motibus syderum ac corporum cœlestium. Posterior autem ætas eam doctrinam, quæ rationem motus

Astronomia.

stellarum contemplatur ac numeris persequitur, Astronomiam consuevit dicere, & Astrologiae nomen accommodauit ad solas prædictiones de euentibus, qui astrorum motibus & positu efficiuntur, aut significantur in hac inferiori natura. Verum de hac diuinatrice parte aliás dicitur. Astronomia igitur sicut alijs duabus

Organæ Astro-
nominæ Geo-
metria, &
Arithmetica.

artibus tanquam organis potissimum extruitur, & absoluuntur, Geometria scilicet & Arithmetica: ita eius usus percipiunt aliás numerorum subsidio, aliás per instrumenta qualia sunt Astrolabia, Aequatoria, Meteoroscopia. Constat enim initia huius dulcissimæ & sanctissimæ artis proficiendi ab obseruationibus de cœlo sumptis per Ptolomæi Regulas, seu armillas, & id genus alia instrumenta. Hinc Geometria in constitutione artis duplex sibi munus usurpat, quia & Hypotheses congruentes apparentium anomalianum periodis profert, & ut ars coacta in numeros queat ad communem usum in vita omnibus seculis sine magna molestia transferri, abditam & exquisitam rationem aperit, quam doctrinam triangulorum vocamus. Per hanc enim doctrinam ex primis illis motuum obseruationibus rite inter se collatis & tractatis offerunt se tūm equalis seu medij motus, tūnī horum differentiæ ad eosdem medios motus vel adiiciendæ vel demendæ, vnde apparentia loca stellarum quouis tempore in cœlo etiam sine intentione obseruationis solo numerorum præsidio quam facilime innotescunt. Itaq; Geometria vtranq; huius Philosophiæ partem potissimum gubernat, quarum prior quidem θεωρητικὴ motuum considerationem certis hypothesibus subiicit, posterior autem ποιητικὴ admiranda solertia et industria stellarum motus vel in numeros coniicit, vel ex his rursum in certa instrumenta, sed vt multi propter ignauiam vel inscitiam numerorum perperam credunt organicam illam motuum rationem expeditiorem esse ac usu faciliorem, (iucundam enim plenamq; artificij esse quis negauerit?) ita non dubium est numerorum rationem longe esse certissimam, ac Canones seu tabulas motuum cœlestium omnibus Astronomicis instrumentis esse plurimum anteferendas.

Doctrina tri-
angulorum.

Sunt autem duo velut genera canonum, quibus cœlestium motuum calculus explicatur. Alij enim proponunt calculum primi motus ab ortu in occasum, qui motus omnibus Sphæris cœlestibus communis

Θεωρητικὴ
ποιητικὴ pars.

Duo genera
Canonum.