

## Vorrede.

zu dem drauff folgenden *Diphthongo* gehört/ er mit demselben eine *Sylbe* mache. Zum Exempel: Diese Wörter

ku-dže-nju / se-mjans-zh /  
spusch-czja / sa-spi-wa-nju /  
we-ße-lja / do-wje-rja /  
sdy-cho-wa-nja / pla-wju /  
ne-pschja-cze-ljo z lja-wy /  
mje-czy / po-ljak-li /  
po-ha-njo / je-ba-nja ic.

müssen also wie sie abgezeichnet seyn / buchstabiret / und in dem *Diphthongo* das *i* gleichsam *absorbiret* / der darauff kommende *Vocalis* aber deutlich / doch mit dem *i* zugleich / *pronunciret* werden.

Sonsten haben wir das *Pronomen demonstrativum vel emphaticum*, (welches bisher von vielen / aber unrecht / *pro Articulo* ist gehalten worden / ) folgender gestalt *decliniret*,

### Singulariter.

Nom.	Ton/	ta/	to.
Gen.	teho/	teje/	teho.
Dat.	temu/	tej/	temu.
			Accus.