

9

$\overline{be}$ .  $\overline{c}$  linea.  $\overline{ce}$ . est longior linea.  $\overline{ea}$ . qd est ostensum i  
 ticia figura. vi. sermonis libri estiche euclithis.  $\overline{c}$  qd osten  
 dimus qd tangulus.  $\overline{ad}$ . est equalium tribarum. et ostendi  
 mus qd  $\overline{ce}$ . est longior.  $\overline{ea}$ .  $\overline{}$  palam quia columpna que  
 cadit  $\overline{d}$ .  $\overline{d}$ . sup.  $\overline{ac}$ . cadit. int' duo puncta.  $\overline{c}$ .  $\overline{e}$ . Sicq.  $\overline{df}$ .  
 tunc est linea.  $\overline{ad}$ . maior linea.  $\overline{de}$ .  $\overline{de}$ . est maior.  $\overline{df}$ . Si  
 g' fecerimus punctum.  $\overline{d}$ . centrum eclantel p longinqu  
 tatem.  $\overline{de}$ . secabit ecclus lineam.  $\overline{da}$ . transiens extra li  
 neam.  $\overline{df}$ . uelut arcus.  $\overline{g}$   $\overline{e}$   $\overline{h}$ . tunc faciemus exire linea.  
 $\overline{df}$ . recte usq. ad  $\overline{h}$ . Quia g' sectio.  $\overline{deh}$ . est maior tanglo  
 $\overline{def}$ . et sectio.  $\overline{deg}$ . e minor tangulo.  $\overline{ade}$ .  $\overline{}$  pporcio tria  
 anguli.  $\overline{def}$ . ad tangulum.  $\overline{dea}$ . minor pporcione sectio  
 nis.  $\overline{deh}$ . ad sectionem.  $\overline{deg}$ . qd est ostensum in. vii. figa.  
 qua s'monis libri estiche. euclithis. quia omis due mensu  
 re que hnt pporciones ad aliquam aliam mensuram maioris  
 est maior pporcio ad eam pporcionem minoris. et si ipa habz  
 pporciones ad eal  $\overline{}$  pporcio sua ad minore maior sua pporcio  
 ne ad maiore vñ qd omis sex mensuraz quaz e pporcio p  
 me ad sedam minor pporcione tice ad quartam.  $\overline{}$  pporcio  
 tice ad quartam. minor pporcione quite. ad sextam p  
 pporcio pme ad sedam. est valde minor pporcione. v. ad. vi.  
 $\overline{}$  pporcio tanguli.  $\overline{def}$ . ad tangulum.  $\overline{dea}$ .  $\overline{}$  quasi ppor  
 cio basil.  $\overline{ef}$ . ad basem.  $\overline{ea}$ . qd est ostensum in pma figura.  
 vi. sermonis. libri estiche euclithis. et pporcio sectionis.  
 $\overline{deh}$ . ad sectionem.  $\overline{deg}$ . est quasi pporcio anguli.  $\overline{deh}$ . ad  
 angulum.  $\overline{edg}$ . qd est ostensum in tertia figura. vi. s'  
 monis libri estiche euclithis. pporcio linee.  $\overline{ef}$ . ad lineam  
 $\overline{ea}$ . est minor pporcione anguli.  $\overline{fde}$ . ad angulum.  $\overline{eda}$ .  
 Si g' composuerim eut pporcio.  $\overline{fa}$ . ad.  $\overline{ea}$ . minor pporcione  
 anguli.  $\overline{fda}$ . ad angulum.  $\overline{ade}$ . qd est ostensum in. vii. xviii.  
 figura. qua s'monis libri estiche euclithis. e octava figa  
 eiusdem.  $\overline{}$  duplum.  $\overline{fa}$ .  $\overline{}$   $\overline{ca}$ .  $\overline{}$  duplum anguli.  $\overline{fda}$ . est  
 angulus.  $\overline{eda}$ .  $\overline{}$  pporcio linee.  $\overline{ca}$ . ad lineam.  $\overline{ae}$ .  $\overline{}$  minor  
 pporcione. angli.  $\overline{eda}$ . ad angulum.  $\overline{ade}$ . Si g' dimiserimus  
 erit pporcio linee.  $\overline{ce}$ . ad lineam.  $\overline{ea}$ . minor pporcione an  
 guli.  $\overline{ede}$ . ad angulum.  $\overline{eda}$ . qd est ostensum in. x. vii. figa.  
 qua s'monis libri estiche euclithis. cu. viii. figura eite.