

# DIE KUNST DER GEGENWART

---

## WILHELM LEHMBRUCK

Von *Paul Westheim*

Das Werk Lehmbrucks in 84 Abbildungen mit einem  
Porträt Lehmbrucks von Ludwig Meidner  
In Halbleinen M. 58,—

## OSKAR KOKOSCHKA

Von *Paul Westheim*

Eine Monographie mit zahlreichen ganz-  
seitigen Bildtafeln. In Halbleinen M. 38,—

## P A U L K L E E

Von *Leopold Zahn*

Eine Monographie mit zahlreichen Abbildungen  
In Halbleinen M. 70,—

## M A R C C H A G A L L

Von *A. Efroß* und *J. Tugendhold*

Deutsch von Frida Jschak-Rubiner. Mit  
63 Abbildungen. In Halbleinen M. 50,—

## ARCHIPENKO - ALBUM

Mit Vorworten von *Theodor Däubler* und *Iwan Goll*  
Mit 33 Abbildungen. Gebunden M. 40,—

## NEUE KUNST IN RUSSLAND

1914—1919

Von *Konstantin Umanskij*

Vorwort von Dr. Leopold Zahn. Mit 54 Abbildungen  
In Ganzleinen M. 50,—

## DIE WELT ALS VORSTELLUNG

Von *Paul Westheim*

Ein Weg zur Kunstanschauung. Mit 82 Ab-  
bildungen. In Halbleinen M. 48,—

---

**GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG ♦ POTSDAM**