

Avant la guerre, je supportais mal la bêtise humaine, mais parfois elle m'amusait: la bêtise variée selon les types, l'emploi; celle qui paraissait appartenir en propre à son auteur; la bêtise que l'on découvrait par hasard, cela avait son charme.

Mais un certain 4 août cette bêtise s'est groupée transformée en une seule chose monstrueuse... la Guerre!



M. DE VLAMINCK

Landschaft bei Paris (Ölg.)

(z. Zt. Berlin, Kronprinzenpalais)

Pour qu'un Art soit grand il doit être sérieux, ceci est de règle comme en amour:

Qui dit sérieux croit grand, qui dit grand dit classique, qui pense classique voit le Louvre et l'Italie apparaît... avec tous ses musées... ses Maîtres et ses ruines.

Si le créateur m'a affligé d'un physique peu agréable et irrégulier je n'ai nullement confiance dans les instituts de beauté pour me faire un masque à la Néron ou un profil comme celui de Monsieur de Max. Tel homme! Telle peinture!

A cela j'y crois plus que jamais.

On lit plus facilement le caractère de l'homme dans sa peinture que dans les lignes de la main. Les origines, le milieu, les influences, la