

EIN
VIERTELJAHRHUNDERT IM DIENSTE
DEUTSCHER KUNSTPFLEGE.

Das Oktober-November-Doppelheft 1921

DEUTSCHE KUNST
UND DEKORATION

eröffnet den 25. Jubiläums-Jahrgang unserer
an bevorzugter Stelle stehenden künstleri-
schen Monatshefte. Das Jubiläumsheft ist
eine KUNSTGABE BESONDERS AUSGE-
PRÄGTEN UNVERGÄNGLICHEN WERTES

Aus dem Inhalt nennen wir:

Ausstellung der „Münchener Neuen Sezession“. Arbeiten
von M. Caspar-Filser, Ahlers-Hestermann, Coester,
Ebers, Hess, Klee, Schürlein, Seewald, Teutsch, Unold.
Bildnisbüste von E. Scharff.

**Die Neueinrichtung der Städel'schen Galerie in Frank-
furt a. M.,** mit 26 Abbild. Gemälde von Renoir, Corot,
Marées, Degas, v. Gogh, Leibl, Trübner, Thoma u. a.
Plastik der ältesten Volkstedter Porzellan-Fabrik. 15 Abb.
Landhäuser und Villen von P. Schultze-Naumburg.
Neue Wohnungskunst von Prof. Bruno Paul 23 Bilder.
Arbeiten von Lilli und Ew. Vetter. (Stickereien, Hand-
arbeiten, Wandteppiche, Altargemälde.)

Keramik und Kleinkunst.

Bühnen-Bilder von Th. Pilarts-Darmstadt.

Insgesamt

115 Bilder, dabei 8 Sepiatondrucke sowie 2 farbige Beilagen
Wervolle Text-Beiträge erster Autoren

Bezugspreis im Jahrgang monatlich M. 10,— Einzelpreis des Jubiläums-Heftes M. 20,—

= Nach dem Ausland in Landes-Währung mit entsprechendem Zuschlag =

Reich illustrierte Prospekte gern unberechnet

Verlagsanstalt Alexander Koch · Darmstadt W. 6