



OSKAR MOLL

Stilleben (Ölg.)

(Berlin, Kronprinzenpalais)

Die Meister des Staatlichen Bauhauses in Weimar (Feininger, Itten, Klee, Marcks, Muche, Schlemmer, Schreyer) veranstalten am 15. Dezember in der Kunstausstellung „Der Sturm“, Berlin, Potsdamer Strasse 134a, eine **Versteigerung** eigener Werke, deren gesamter Erlös gemeinnützigen Zwecken des Bauhauses gewidmet ist. Ein reich illustrierter Katalog ist durch die Kunstausstellung „Der Sturm“ zu beziehen.

Die Galerie Flechtheim hat den „emporsteigenden Jüngling“ von **Lehmbruck**, der in der grossen Ausstellung 1920 ausgestellt war Prof. Koetschau für die Düsseldorfer Kunstsammlungen als Leihgabe zur Verfügung gestellt. Diese und die Nationalgalerie erwarben **Hermann Hallers** Büste der Marie Laurencin.

*
* *