

# **DIE KUNST DER GEGENWART**

**WILHELM LEHMBRUCK**

Von *Paul Westheim*

Das Werk Lehmbrucks in 84 Abbildungen mit einem  
Porträt Lehmbrucks von Ludwig Meidner  
In Halbleinen M. 75,—

**OSKAR KOKOSCHKA**

Von *Paul Westheim*

Eine Monographie mit zahlreichen ganz-  
seitigen Bildtafeln. In Halbleinen M. 50,—

**PAUL KLEE**

Von *Leopold Zahn*

Eine Monographie mit zahlreichen Abbildungen  
In Halbleinen M. 70,—

**MARC CHAGALL**

Von *A. Efroß* und *J. Tugendhold*

Deutsch von Frida Jschak-Rubiner. Mit  
63 Abbildungen. In Halbleinen M. 70,—

**ARCHIPENKO - ALBUM**

Mit Vorworten von *Theodor Däubler* und *Iwan Goll*  
Mit 33 Abbildungen. Gebunden M. 50,—

**NEUE KUNST IN RUSSLAND**

1914—1919

Von *Konstantin Umanskij*

Vorwort von Dr. Leopold Zahn. Mit 54 Abbildungen  
In Ganzleinen M. 75,—

**DIE WELT ALS VORSTELLUNG**

Von *Paul Westheim*

Ein Weg zur Kunstanschauung. Mit 82 Ab-  
bildungen. In Halbleinen M. 52,—

**GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG ♦ POTSDAM**